

## Forkortelser:

- HS: Helge Svare
- BN: Brynjulv Norheim, 45021976, (meld til han om praktiske forhold)
- MN: Monika Halsør
- HE: Hallgeir Elstad

## Kursuke 5: Gran 12. – 15. februar 2024 (versjon 1.02 – 08022)

### Dag 1, Mandag

12.00-13.00 **Ankomst og lunsj på Sanner Hotel. Innsjekk om mulig, ellers senere.**

13.00-13.50 **Velkomst- og åpningssesjon (HS)**

- Erfaringer siden sist
- Hvor er vi nå

14.00-15.30 **Andre veiledningstradisjoner: Mentoring og mesterlære (HS)**

16.00-17.30 **Veiledningsgrupper**

18.15-19.30 **Middag**

19.30-21.00 **Veiledningsgruppe for gruppelederne (MH)**

21.30-22.00 **Kveldsbønn i Nikolaikirken**

### Dag 2, Tirsdag

08.00-09.00 **Frokost**

09.00-10.20 **Litteratursøk og forskningsetikk (HS)**

10.30-12.00 **Veiledningsgrupper**

12.00 **Lunsj**

13.00-14.20 **Gjennomgang av refleksjonsnotatene etter 4 samling (HS)  
Kollegialitet og ABV (HE)**

14.20-16.00 **Frukt og kaffe, pause, frisk luft**



- 16.00-17.30 **Veiledningsgrupper**
- 18.15- 19.30 **Middag**
- 19.30-21.00 **Veiledningsgruppe for gruppelederne (MH)**
- 21.30-22.00 **Kveldsbønn i Nikolaikirken**

### **Dag 3, Onsdag**

- 08.00-09.00 **Frokost**
- 09.00-10.20 **Veiledningsgrupper**
- 10.30-12.00 **Oppgaveseminar gruppevis med egne veiledere**
- 12.00-13.00 **Lunsj**
- 13.00-15.00 **Oppgaveseminar forts. (kan avslutte tidligere om man blir ferdig)**
- 15.00-16.30 **Pause med tid til skitur for studentene**
- 15.00-16.30 **Veiledningsgruppe for gruppelederne (MH)**
- 16.30-18.00 **Veiledningsgruppe**
- 18.15- 19.30 **Middag**
- 20.00-20.30 **Kveldsbønn i Nikolaikirken**
- Ca. 20.30-22.00 **Sosial kveld**

### **Dag 4, Torsdag**

- 08.00-09.00 **Frokost**
- 09.00-10.20 **Demonstrasjon og refleksjon over en veiledings sesjon («akvarium») (MH)**
- 10.30-12.00 **Veiledningsgrupper**
- 12.00-13.00 **Lunsj**
- 13.00-14.20 **Dialog (1 til 1, 2 til 2 og 4 og 4) (MH)**
- 14.30-15.30 **Avsluttende refleksjon i plenum (MH)**
- 15.30 **Utsjekk og avreise**

## Før 5. samling forutsettes det at deltakerne har lest:

Skagen, K. (2013). I veiledningens landskap : innføring i veiledning og rådgivning (2. utg.). Oslo: Cappelen Damm akademisk, følgende utdrag:

- ✓ Kap. 8; Mesterlære som utfordring til veiledning
- ✓ Kap. 10; Mentoring

## Forberedelse til oppgaveseminar

Før du kommer til samlingen bør du ha forberedt en ideskisser til den oppgaven du skal skrive som en del av studiet. I studieplanen står dette om oppgaven:

«Oppgave på minimum 20 sider (9000 ord +/- 10%) skal ha som utgangspunkt en praksissituasjon og skal vise at kandidaten behersker teoriene i sin praktiske veiledning og har evne til å reflektere teoretisk ut fra praksis. Oppgaven og deltakerens veiledningspraksis kan sammen erstatte selvstendig arbeid i master i praktisk teologi. Deltakerne tilbys 4 timer veiledning på sin oppgave i tillegg til gruppeveiledning i framleggsseminar. Veiledning gis av veiledere godkjent av TF.»

Som dere ser, er det ikke veldig sterke spesifiseringer her angående hva dere kan skrive om, det betyr at dere har stor frihet til å velge tema, samtidig som det for noen sikkert kan være vanskelig at det ikke er fastere rammer. Om det kan være til hjelp, legger vi ut noen tidligere oppgaver som muligens kan være til inspirasjon og hjelp når det gjelder valg av tema, avgrensning, og med hensyn til sjangerformatet dere skal skrive innenfor. Som dere ser, om dere går igjennom oppgavene, tar de fleste av dem utgangspunkt i sentrale aspekter ved arbeidsveiledningssituasjonen eller -metodikken, og diskuterer den i lys av pensum eller annen selvvalgt litteratur. Noen har også lagt opp til mer empirisk orienterte oppgaver basert på intervjuer eller andre empiriske data.

Ideskissen dere skal skrive til neste samling, skal være på maks 240 ord, og under samlingen får hver av dere fem minutter til å presentere skissen for de andre, med respons fra kursledelsen og de andre studentene. Det opprettes en egen innleveringsmappe under «oppgaver» i Canvas, der dere kan levere inn skissene med frist en uke før samlingen.

Ideskissene dere skal levere, skal angi temaet dere ønsker å skrive om, gjerne i form av et spørsmål eller en problemstilling, kort om hvordan dere dere tenker å jobbe med oppgaven (for eksempel om dere vil gjøre intervjuer – og med hvem, eller hvilke teorier/teoretikere dere vil bruke) og eventuelt hvilke tanker dere har om temaet så langt. Merk at ideskissene ikke er bindende, om dere finner ut at de må justeres, eller kanskje til og med endres helt, er det mulig.

Lykke til.