

Emnet gir en innføring i Den hebraiske bibelen/Tanakh, Det nye testamentet og Koranen, samt sentrale tekster og tradisjoner som omgir tekstene i jødiske, kristne og islamske tradisjoner. Vi tar for oss de ulike tekstenes særpreg i form og innhold, forskjeller og likheter mellom tekstene, og forholdet mellom dem. I emnet er vi også opptatt av hvordan tekstene brukes i religiøse sammenhenger og tradisjoner, samt i kunst og kultur, undervisning i skolen og i samfunnslivet.

Vi diskuterer overordnede begreper som tekst, hellig tekst, kanon, tolkning og resepsjon, i tillegg til begreper som er særegne for de ulike teksttradisjonene. Viktige temaer som tas opp er tekstenes historie, struktur og form, innhold og bruk. De får innblikk i de ulike tradisjonenes syn på tekstautoritet, tekstfortolkning og tekstbruk.

Studentene leser utvalgte grunntekster i oversettelse, og disse settes inn i historiske og tematiske sammenhenger. V25 er temaene paktmotiver og menneskesyn, samt blikk på Abraham/Ibrahim.

Studentene får én oppgave, med noen innebakte valgmuligheter. Det gis generelle retningslinjer for hvordan oppgavene skal løses, men oppgavene er åpent formulert og kan løses på ulike måter. Tilknytning til emnets problemstillinger og pensum er viktig, og studentene må analysere grunntekster (=primærttekst) og bruke minst tre selvvalgte pensumtekster (=sekundærlitteratur).

Kriteriene for bedømmelse:

- Forståelse og tolkning av oppgaven.
- Evne til å lese og reflektere over primært tekstene (i oversettelse eller original).
- Evne til å anvende sekundærlitteraturen, identifisere påstander og argumenter og kritisk diskutere disse.
- Bevissthet om tekstene og tradisjonenes særpreg, kompleksitet og menings- og tolkningsmangfold.
- Evne til å trekke linjer mellom tekstene, tradisjonene og de tematiske perspektivene i emnet.
- Kunnskap om og forståelse av overordnede teoretiske begreper og metodologiske innfallsvinkler, og om tekst- og tradisjonsspesifikke begreper og tematikker.
- Evne til å strukturere fremstillingen, uttrykke seg klart og oppfylle de formelle kravene til omfang, kildeføring og akademisk skriving generelt.