

Nye salmer, nytt språk?

Når du står med dette nummeret i hånden, er du kanskje midt oppi juleforberedelsene, eller kanskje julefreden har senket seg. Vi valgte salmer som tema for julenummeret vårt. Noen julesalmer er med for julestemningens skyld, men hovedfokuset er på nyskrevne salmer, og salmedikting generelt. Det skal derfor være nok å lese, selv for den som ikke får fred til å sette seg ned før langt utpå nyåret, når en har tømt seg for alle ord og julemetaforer. Kanskje passer det ekstra godt å kose seg med et blad som nettopp tar for seg nytt språk?

Vi har ønsket å vise frem et mangfold av salmer og salmediktere, flest nye og noen gamle. Håvard Rem har skrevet en sår og vakker tekst om formingslæreren hans på barneskolen, Svein Ellingsen. Fra Heidi Strand Harboe har vi fått en jærsk julesalme. Sindre Skeie gir oss en filosofisk refleksjon over salmespråk, tidløshet, poesi og mysterium. Ingrid B. Melve skriver om hvorfor vi fortsatt skal skrive salmer i dag. Også Kjetil Austad, Johanne Gram-Nilsen, Hans Kristian Solbu og Marita Bjørke Ådland gir oss sine unike perspektiver på forskjellige salmer. Som avslutning på magasindelen har vi tre ganske nyskrevne salmer fra unge salmediktere. Kanskje kan dette nummeret inspirere noen av leserne våre til å plukke opp pennen og skrive sin første salme?

Tekstgjennomgangsskribentene våre er allerede godt inne i åpenbaringstiden, og vi håper at deres kloke tanker om tekstene kommer til nytte i det nye året. I kirka vil det nye året dessuten bli preget av arbeidet med ny kirkeordning. Sevat Lappegard og Finn Huseby bidrar til tenkningen om gode løsninger for framtiden med sin artikkel om ny arbeidsgiverordning i kirka. Vi har også med en bokomtale av Notto Thelles bok Stillheten og skriket, som kom i høst. Etter å ha lest Marius Mjaalands kommentarer, er det kanskje denne boka vi tar frem i romjula?

Gjennom prosessen har jeg fått mange gode innspill på tekstene fra Valborg Orset Stene. Jeg vil også takke Marita Bjørke Ådland for å ha lest nynorsk-korrektur. Det har vært en glede å jobbe med dette nummeret, og det håper jeg skinner igjennom!

Marte Holm Simonsen
nummerredaktør